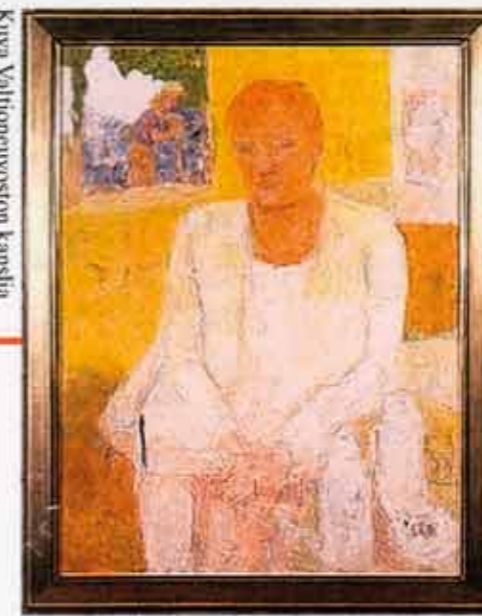


Torstaina 17.4.2014

Hiidenlinnaan tulee esille Rafael Wardin teoksia

Kuva Valtioneuvoston kanslia



Rafael Wardi tunnetaan muun muassa presidentti Tarja Halosesta tekemästään muotokuvasta.

## Hovilan kesä on Eero Aarniota ja Kyösti Varista

Someron kesä on jälleen täynnä maineikasta maalaustaidetta, suunnittelua ja muotoilua. Taiteen ystäville Somero alkaa olla ohittamaton paikka.

■ Sauli Kaipainen

Kaksi professoria, designeri **Eero Aarnio** ja graafinen suunnittelija **Kyösti Varis** ovat Hovilan Kartanon näyttelykesän suuret nimet. Näyttely aukeaa Hovilassa Suviheinäviikon alussa, perjantaina 27. kesäkuuta ja on avoinna 3. elokuuta asti.

Aarnio ja Varis ovat molemmat tunnettuja merkkihenkilöitä. Näyttelyn kuraattoriksi lupautunut **Pekka Virtanen** kutsuu heitä ikoneiksi, joiden työt tunnetaan kaikkialla.

Kartanon isäntäväki **Arja** ja **Matti Torkkomäki** saivat Kyösti ja **Kirsti Variksen** sekä Pekka Virtasen tällä viikolla vieraiseen. Näyttelyjen kokoaminen on pitkällä, mutta vielä puuttuu nimi. Aarnio on näyttelymatkoillaan ulkomailla.

– Olemme miettineet kovasti näitä kahta miestä yhdistävää nimikettä, jota voisimme käyttää. Matti ehdotti nimeksi *Merkkimiehet Hovilassa*, joten ai-



*Eero Aarnion Tree-tilanjakajia.*



Sauli Kaipainen

nakin sillä työnimellä kuljemme, Arja Torkkomäki kertoo.

Merkkihenkilöt-nimen käyttö on luontevaa. Kyösti Varis on suunnitellut valtavan määrän tunnettujen yritysten logoja. Esimerkiksi Finnairin lento-

*Ensimmäinen tapaaminen näyttelykesän tiimoilta on takana. Kuvassa Kyösti ja Kirsti Varis sekä Arja ja Matti Torkkomäki.*

koneen mallinen F-kirjain on sanan mukaisesti lennäntänyt merkin kaikkialle. Yhdistävä tekijä vieraiden ja isäntien kesken löytyy siitä, että sekä **Kirsti Varis** että Arja Torkkomäki ovat työskennelleet Finnairin lentoemäntinä.

Eero Aarnion luultavasti kuuluisin työ on *Pallotuoli*. Viime vuosien retrobuumin ansiosta Aarnion muutkin muovikalusteet ja käyttötavarat ovat nousseet uudelleen suosioon.

Myös Hiidenlinna isäntä **Sami Uotila** on panosta-

nut ensi kesäksi taiteeseen. Hän ehti buukata kesäkuun taiteilijaksi Kalevalaihteita tekevä **Åke Uuterrin**, ja loppukesän taiteilijoiden hankkimisen hän antoi galleristi **Jarmo Haapalaisen** tehtäväksi.

Haapalaisen valinnat kohdistuivat **Rafael Wardiin** heinäkuussa sekä **Emil Lapelaan** elokuussa. Ajatuksissa on pitää näyttelyiden avajaiset kunkin kuukauden ensimmäisenä tiistaina.