

GLORIANKoti

LEHTI RAKKAUDESTA SISUSTAMISEEN Marraskuu 2007 Hinta 7,80 e

90 vuotta
suomalaista
muotoilua

Rajoja rikkovat luksuskodit

JUHLI UPEASTI

* Kata **KAUNEINTA**
PÖYTÄÄN

* Nosta tunnelma
kattoon **KUKILLA**

Juhlat TALLINNAN-LÄHETYSTÖSSÄ
KATARIINA METSOVAARAN designmatot

SanomaMagazines





1940-LUKU

Lasimuotoilija Gunnel Nyman (1909–1948) oli lasitaiteemme pioneeri, joka suunnitteli myös tekstiilejä, hopeaa, huonekaluja, keramiikkaa ja tapetteja. Nymanin lasitöille olivat ominaisia pehmeät muodot, värit sekä kuplaverkostokoristelu. Nuutajärven Lasin valmistamaa taidelasimaljakkoa (1948) kutsutaan usein valmistustekniikkansa mukaisesti piikkimuottivaasiksi. Kuvan maljakko on Aerosta.

Henkilökuvaa Designmuseo



1990-LUKU

Eero Aarnio (s.1932) on Alvar Aallon ohella tunnetuimpia suomalaismuotoilijoita maailmalla. 1963 valmistunutta Pallotuolia seurasivat Pastilli ja Kupla – klassikoita, jotka ovat edelleen jatkuvasti esillä kansainvälisissä lehdissä. Yhä uutta luovan Aarnion lasikuituinen Parabel-pöytä (1994) on kuin moderni veistos. Sulavat kaaret ja muodon sivulle suuntautuva liike tekevät pöydästä dynaamisen. Adelta otti pöydän tuotantoon 2002.

Henkilökuvaa Adelta



(1958) ● Lokki-valaisin (1959) ● Aurinkopullo-maljakkoo (1962) ● Pallotuoli (1963) >