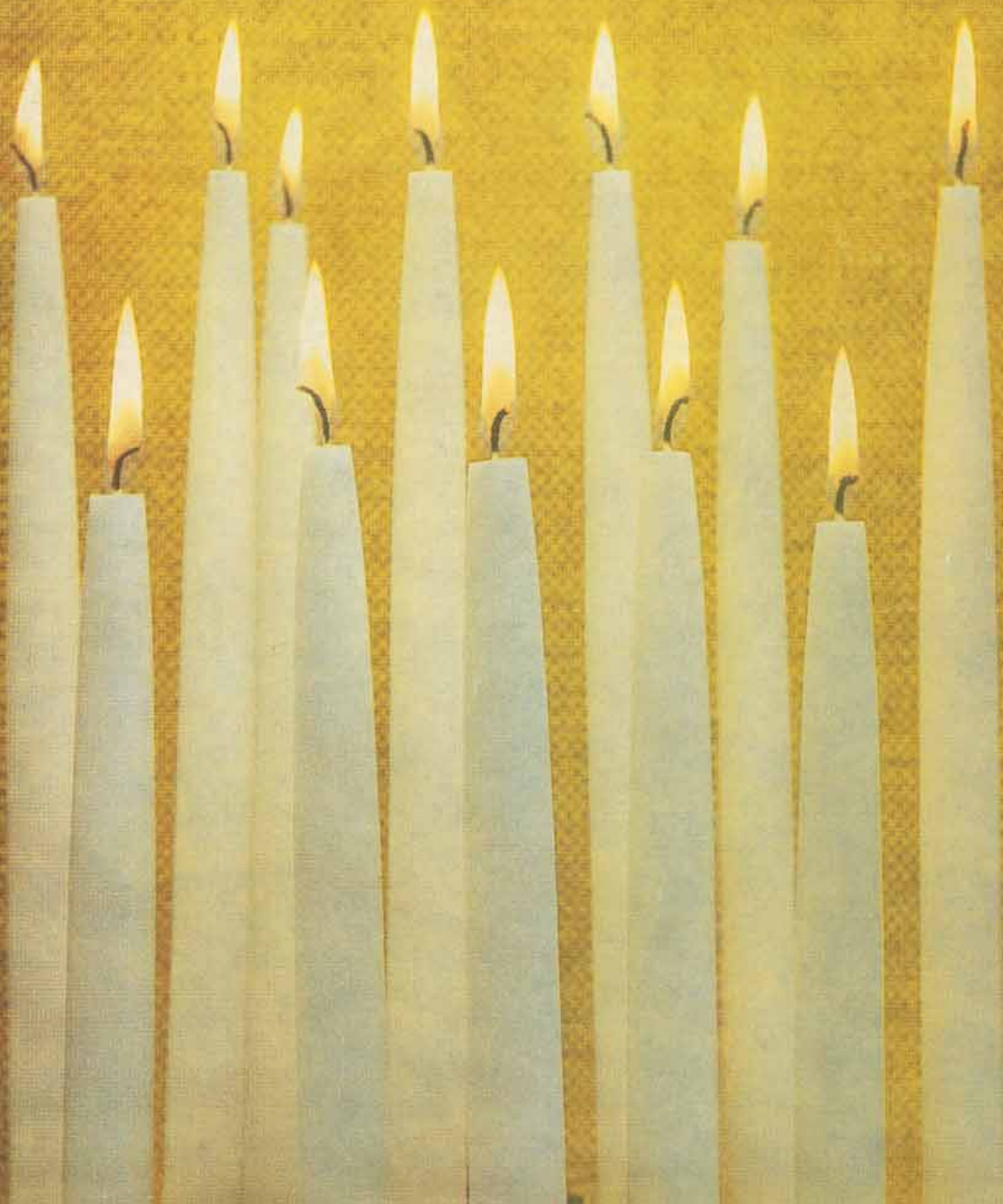


kaunis koti

8 | 1966

260

KAUNIIN KODIN
KILPAILU
JATKUU

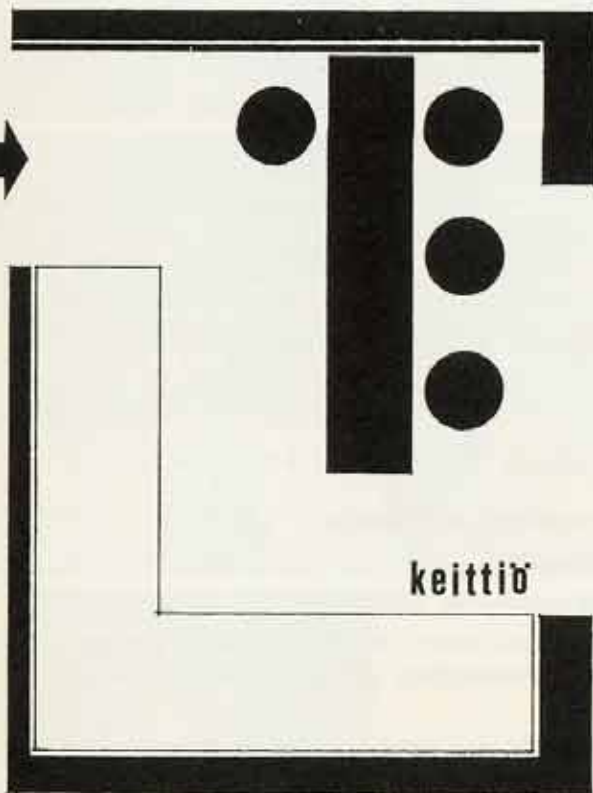


uusi keittiö on värikäs ja ystävällinen

SUUNNITTELU JA KUVAUS: EERO AARNIO

TEKSTI: KERTTU NIILONEN

mielikuvitus
valloillaan
tämän- ja
huomispäivän
kodin
sisustuksessa



Aivan samalla tavoin muuttuva kuin kaikki muukin tässä maailmassa on myös keittiö. Ei ole kovinkaan kauan siitä, kun ihanteena oli 'laboratoriokeittiö' — viileä, vaalea ja hygieeninen. Vaaleita seinää, uusien mitoitus-ten mukaisia valkoisia tai vaalein värcin maalattuja kaapistoja, kaakelia ja ruostumatonta terästä.

Yhä vieläkin tavallisen suomalaisen kaksion keittiö on uutuuttaan hohtavana samanlainen, yhtä vaalea ja laboratoriotuntuinen. Pienasunnon keittiö — ja pienasunnoksihan kaksio ilman muuta on laskettava — joutuu kuitenkin hyvin harvoin palvelemaan yksinomaan ruoanvalmistustilana. Useimmiten sitä joudutaan muodossa tai toisessa käyttämään myös ruokailuun ellei muuta niin vanhaisaamiaisien ja iltapalan nauttimiseen. Tällöin tulevat mukaan kuvaan sellaiset tekijät kuin kodikkuus ja viihtyisyys, keittiön ilmeen muuttaminen ystävälliseksi.

Eero Aarnion kaksi keittiöratkaisua ovat perin erilaisia, aivan samoin kuin olivat kaksiodien olohuoneetkin, joihin keittiöt omalla tavallaan läheisesti liittyvät. Kumpikin ratkaisu koskee vain sitä osaa keittiötä, joka jää standardikalusteisen ruoanvalmistusosan ulkopuolelle.

Huomispäivän kaksion olohuoneessa oleva ruokailuryhmä tekee keittiön käyttämisen varsinaiseen ateriointiin tarpeettomaksi ja niin tässä tapauksessa tuloksena olikin iloinen ja värikäs baarikeittiö. Keittiö, joka aamulla toivottaa pirteästi hyvää huomen-a ja jonka punainen ja oranssi saavat sen pahimmanakin pakkasiltana kotiin tullessa tuntumaa: lämpimältä ja kodikkaalta.

Voimakkaat värivastakohdat — seinien ja katon tumma siininen, säleverbhon, avohyllyjen ja pöytälevyn valkoinen sekä katosta rippuvan kimpilevystä tehdyn kaapiston ja seiniällä olevan insuliittilevyn oranssi ja punainen — antavat eloa keittiön pieniin tiloihin. Kaapisto avohyllyineen ja hyllyjen alle sijoitettuine otsalaudan suojaamine putkivalaisimineen on 'ammuttu' kiinni kattoon. Pöydällä on leveyttä vain 40 cm — tila ei sallinut enempää

Keittiö kuuluu kaksioon, joka sijaitsee Helsingin Asuntokeskuskunta HAKAN rakentamassa Kontulan asunalähiössä Keimutie 9.

— hyllyillä ja kaapeilla on syvyyttä saman verran. Avohyllyillä on mukava säilyttää usein tarvittavia esineitä sekä keittokirjoja sopivasti käden ulottuvilla. Punaiset emalimukit koukuissaan ovat koristeellisia. Sitä paitsi ne sopivat oivallisesti mehumukeiksi perheen esikoiselle ja hänen pienille ystävilleen eikä mikään estä tarjoamasta niistä kuumaa jouluglögiiä kenelle tahansa, sillä onhan punainen joulun väri.

Kaappien ovet, joissa on sorvatut nappulat ja oranssin väriselle taustalle maalatut punaiset ympyrät, avautuvat kummallekin puolelle, joten kaikki tavarat ovat helposti saatavissa. Rakennelman päätyyn kiinnitetty ritilä keittiön työväliseinän taakse on mahdollisimman lähellä varsinaisella keittiöpuolella työskentelevää emäntää. Baaripöydän seinän puoleisessa päässä on hyvä paikka 'kahvikoneelle' ja taustalla olevaan tauluun voi nuppineuloilla kiinnittää vaihdettavaa kuva-aineistoa silmien iloksi ja mielenvirkistykseksi.

Monen mielestä yhä vieläkin puhelin keittiössä on turhaa ylellisyyttä. Mutta ajatellaapa miten monen monta kertaa se soi juuri silloin kun ruoanvalmistuksessa on jokin tärkeä vaihe menossa. On toki silloin paljon miellyttävämpää vastata puhelimeen, joka on vain muutaman askeleen päässä ja samalla katsoa toisella silmällä mitä liedellä tapahtuu. Toinen puhelinkone kaksiossakin on hyvinkin siitä aiheutuvan lisämaksun arvoisen. Mukavuudestakin kannattaa maksaa.

Toisessa kaksiossa, jonka olohuoneessa oli vain matala pöytä, keittiö on sisustettu sitä silmällä pitäen, että nuoripari voi kutsua sinne myös ystäviään kun halutaan istua pöydän ääressä. Siellä voi tarjota kodikkaan päivällisen, iltapalan elokuvien tai teatterin jälkeen tai vaikkapa sunnuntailounaan lenkiltä palattua. Maalaamattomalla laudalla päällystetty seinä miellyttävästi jäsenneityine avohyllyineen ja kookas ruokapöytä jyrkine tuoleineen hallitsevat käytettävissä olevaa tilaa. Hylly on neljän tuuman lautaa, joten syvyyttä on kymmenisen senttiä, ja tausta on maalattu mustaksi — erittäin kiitollinen väri hyllyyn sijoitetuille esineille.

Avohyllyjen suosio keittiössä kasvaa jatkuvasti. Eikä ihmeekään, ovathan monet nyky-

Jatkuu sivulle 34

1. Punainen ja sininen toistuvat pienissä yksityiskohdissa — hyllyn emalikulhoissa ja mukeissa, juomalaseissa ja pöydällä näkyvässä teekannujen myssyssä — ja kaikki sitoutuu sopuisointuiseksi kokonaisuudeksi.

2. Iloinen keittiö: tummansinistä, punaista ja valkoista, lisänä hieman luonnonväristä puuta (tuoleissa) sekä lattialla käislamatto. Seinällä puhelin, joka pitäisi olla jokaisessa keittiössä, pöydällä hyvän kahvinystävän arvostama kahvinkeitin.





3. Päivällä ikkunasta tulviva valo piirtää hyllyjen esineistöstä koristeellisen siluetin, jonka ei suinkaan tarvitse olla samanlainen päivästä toiseen, vaan elävä ja vaihteleva.

4. Oviaukon yläosan lasi antaa valoa muuten pimeään eteistilaan ja tekee pienen asunnon ihuavaanman ja tilavamman tuntuiseksi. Jos keittiössä on tehokas tuuletin, voi tämänkin tilan yhdistää muuhun asuntoon ilman ovea.

5. Hyvin valittu pieni koristeellinen yksityiskohta tekee silmälle hyvää missä tahansa, kuten tämä kaunismuotoinen pannunalusta oviaukon yläosassa. Tässä kuvassa näkyy hyvin kaapiston yläosa. Kaappi- ja hyllyosa propataan tai 'ammutaan' kiinni kattoon.





6. Miksi ei kaupunkiläiskodin keittiössäkin voisi olla ystävällisentuntuista puuta seinämateriaalina persoonattoman ja kylmän maalattun elementtiseinän asemesta? Jos asunto on oma, idean toteuttaminen ei tuota vaikeuksia.

7. Puisia munakuppeja, punottuja alustoja ja pieniä punaisia kattiloita — hyvää arkitavaraa kauniina ryhmänä, hyllystössä. Hyvinmuotoiltu lihanuija puolustaa sekin paikkaansa keittiön seinän avohyllyssä.

8. Maustetölkit ovat myös sopivasti käden ulottuvilla.





sistä käyttöesineistä ja talouteen liittyvistä pienistä työvälineistä niin hyvin muotoiltuja ja tarkoituksenmukaisuudessaan kauniita, että niiden kernaasti antaa olla näkyvilläkin. Jos esineiden sijoitteluun kiinnitetään huomiota myös esteettisessä mielessä, niistä voi tulla juuri keittiössä sinne myös tyyllisesti erittäin hyvin sopiva koristeellinen tekijä.

Keittiön pöydälle levitetty mustavalkoraitainen pöytäliina 'kiitoratatunnelmineen' antaa hauskan vihjeen siitä, miten pienillä keinoilla voidaan vaikuttaa tilantuntuun. Kun katse seuraa pitkittäisraitojen suuntaa, on kuin pöydässä ja keittiössä olisi pituutta enemmän kuin jos pöydällä oleva liina olisi ruudullinen tai poikittaisraitainen.

Onnistunut sisustaminen on hyvin suuressa määrin onnellisten oivallusten yhteenliittymä. Täsmälleen samoin mahdollisuuksin toinen voi tehdä sisustuksesta huonon toinen taas sykähdyttävän hyvän.

9. *'Rata'-pöytäliina antaa illuusion jatkuvuudesta ja saa keittiön tuntumaan pitemmältä kuin se todellisuudessa on.*

10. *Keittiövälinesarja alla olevine ritilöineen on sekin saanut oman erikoismuotoitetun paikkansa hyllystökokonaisuudessa.*

Keittiössä käytettyjen kalusteiden ja esineiden hinnat sivulla 59.

