



kaunis

koti

7 | 1966 | 260

KAUNIIN KODIN
KILPAILU
JATKUU

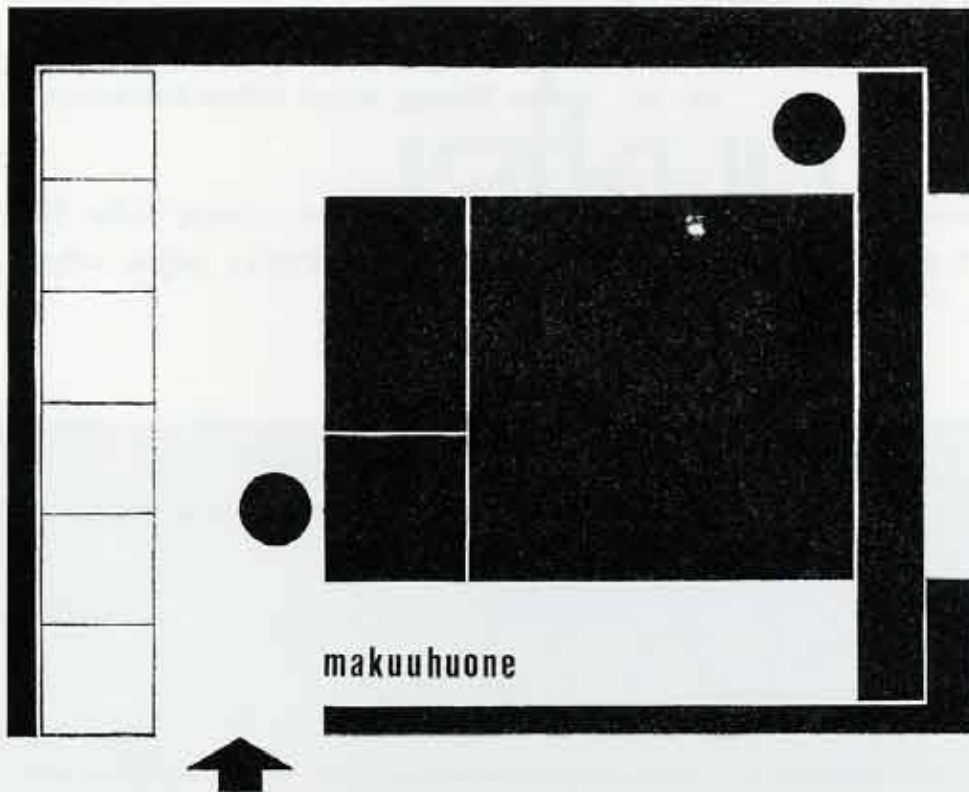
makuuhuone ja kylpyhuone

mielikuvitus
valloillaan
tämän- ja
huomispäivän
kodin
sisustuksessa

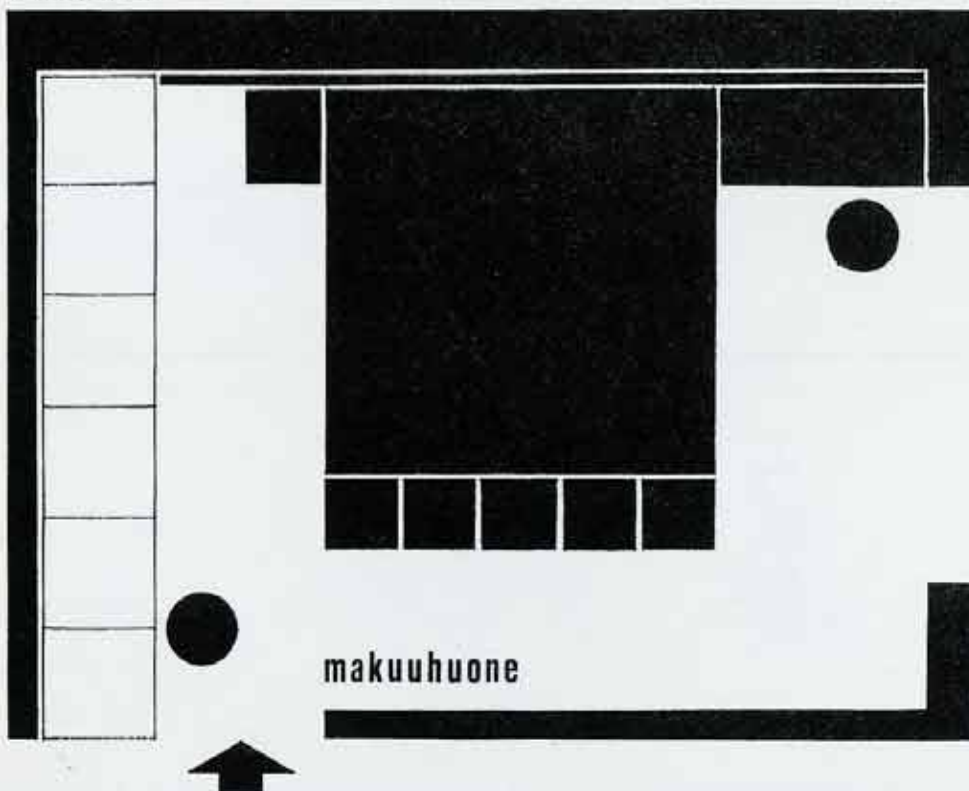
SUUNNITTELU JA KUVAUS: EERO AARNIO

TEKSTI: KERTTU NIILONEN

Vaihtoehto I



Vaihtoehto II



Makuuhuone parhaimmillaan on kodin rauhoitetuin tila, unen ja Nukkumatin oma valtakunta, jonka ovesta pääsevät sisään vain miellyttävät ajatukset. Tunne siitä, että on aikaa rentoutua, että edessä on monta 'omaa tuntia', jolloin ei ole pakko tehdä mitään.

Toisille tämä 'uniparatiisi' on viileä ja rauhoittava vaaleine väreineen, jotka saavat vain korostekseen hieman jotain tummaa, joka ikään kuin ankkuroi kaiken vaaleuden paikalleen, ja hivenen punaista, joka katseen siihen osuessa tuo mieleen pienen lämpimän ailahtuksen. Toiset haluavat makuuhuoneeseenkin voimakkaita värejä ja vastakohtia – mustaa, punaista, valkoista. He ovat niitä, joilla energialataus tuntuu säilyvän ympäri vuorokauden.

Edellisessä numerossa esiteltyn huomispäivän olohuoneeseen liittyy tämänkertaisista makuuhuoneista ensimmäinen. Aivan samoin kuin olohuoneesta saattoi sanoa, että se oli 'huonekaluton' neljää tuolia lukuunottamatta, aivan samoin voi nyt esiteltävästä makuuhuoneestakin sanoa, ettei sielläkään ole huonekaluja sanan tavanomaisessa mielessä ikkunan edessä olevaa tuolia ja pientä jakkaraa lukuunottamatta.

Huoneen koko sisustus on paikan päällä rakennettu ja päämääränä on ollut tehdä vuoteista, makuuhuoneen tärkeimmistä esineistä, niin leveät ja mukavat kuin mahdollista. Tunnettuahan on, että suomalainen vuode yleensä on askeettisen kapea. Rakentamalla vanhempien ja esikoisen vuoteet sekä esikoisen ikioma pöytä kaikki yhteen on säästetty tilaa ja saatu huone vaikuttamaan avarammalta. Kaikki puuosat ovat kimpilevyä ja patjat ovat samaa vaahtokumipatjaa kuin aikaisemmin esitellyissä yksiöissäkin. Lattialla on samaa mattoa

Käännä

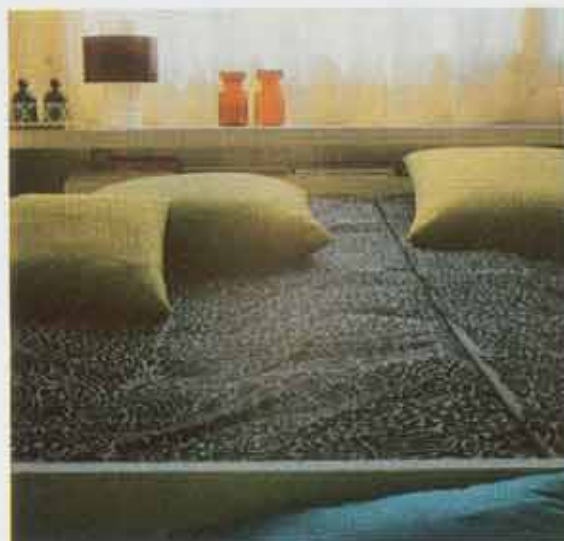
*Kaksio sijaitsee Helsingin Asuntokeskuskunta HAKAN rakentamassa
Kontulan asunalähiössä Keimutie 9.*

1. Pienikin makuuhuone voi oikein ratkaistuna olla valoisa, raikas ja ilmava, ja vuoteet leveät ja mukavat, vaikka huoneen rajoitetut neliöt onkin jaettu isän, äidin ja perheen esikoisen nukkuma- ja leikki-tilan kesken. Ilmavuuden tuntua korostaa yli koko ikkunascinän vedetty hyvin laskeutuva valkoinen verho. Huoneen yleisvalaisimena toimiva pallon muotoinen metallivalaisin on sijoitettu niin, että se samalla antaa valoa esikoisen ikiomalle pöydälle. Ikkunan edessä olevalla seinästä seinään ulottuvalla tasolla on siirrettävä paikallisvalaisin.





2. Kaikki kolme vuotta sekä leikkutila muodostavat toisiinsa kiinteästi liittyvän kokonaisuuden, joka merkitsee sekä tilan säästöä että huoneen siivouksen helpottumista, koska lattian ja vuoteiden väliin ei jää minkäänlaista rakoa. Tämä nukkuma- ja leikkutila-'saari' on rakennettu paikanpäällä kimpilevystä ja vuoteiden patjat ovat samanlaisia vaahtokumipatjoja kuin ne, joita oli käytetty myös aikaisemmin esitellyissä yksioissa. Vuoteen ikkunanpuoleiseen pätyyn liittyy hylly iltalukemista varten ja ikkunan edessä olevalle tasolle sijoitetun peilin ja edessä olevan tuolin avulla on syntynyt pieni ehostusnurkkaus.





3. Vuoteiden mustavalkoinen päiväpeite on painettua puuvillakangasta, jonka hyvin valittu kuosi antaa eloa ja keventää, muuten ehkä helposti hieman suurelta ja raskaalta vaikuttavaa laajaa pintaa. Vuoteilla olevat tyynyt antavat lisäväriä sisustuksen kokonaiskuvaan. ◀◀

4. Lapsen kamalta on tärkeätä, että hänellä jo pienestä pitäen on oma rauhoitettu paikkansa kodin piirissä, joka niin helposti tahtoo jäädä aikuisten hallitsemaksi maailmaksi. Eero Aarnio on ratkaisullaan osoittanut, että tällaisen tilan luominen yksinomaan lasta varten on helposti toteutettavissa, kun asiaan vain kiinnitetään huomiota. Tässä siihen on tarvittu minimaalisen vähän tiloa, hieman kimpilevyä, leikkipöydän alle sopiva jakkara sekä oikein sijoitettu huoneen yleisvalaisin. Tulos on mitä ihastuttavin. ◀

5. Pienet hyvin harkitut yksityiskohdat saattavat merkitä arvaamattoman paljon niin käytännöllisyyden kuin miellyttävän yleisvaikutelmankin kannalta. Tässä niihin kuuluvat esikaisen vuoteen kaari, joka sekä keventää, että tekee vuoteeseen kiipeämisen ja siitä poistumisen lapselle helpommaksi, ja toiseksi lapselle onistettun kalusteryhmän mitoitus suhteessa niiden vanhempien vuoteiden kanssa muodostamaan kokonaisuuteen.

kuin olohuoneessa ja eteisessäkin. Näin saadaan miellyttävän rauhallinen yhtenäinen vaikutelma, sillä tässä kaksiossahan ei ollut lainkaan ovia, ainoastaan oviaukkoja värikkäine nappulaverhoineen. Ikkunan edessä oleva seinästä seinään ulottuva taso palvelee useitakin tarkoituksia, sen toinen pää mm. toimii peili-pöytänä. Tason alla on vuoteeseen päättyvä hylly iltalukemista, lehtiä ja kirjoja varten. Eräs tämän makuuhuoneen samoin kuin toisenkin kaksion makuuhuoneen parhaita puolia on sen helppohoitoisuus. Lattiaan saakka ulottuvat kiinteät rakennelmat estävät pölyä pääsemästä vuoteiden alle ja puhdistettaviksi jäävät vain 'nukkumasaarta' kiertävät käytävät. Käännä



Makuuhuoneeseenkin voidaan sijoittaa tv

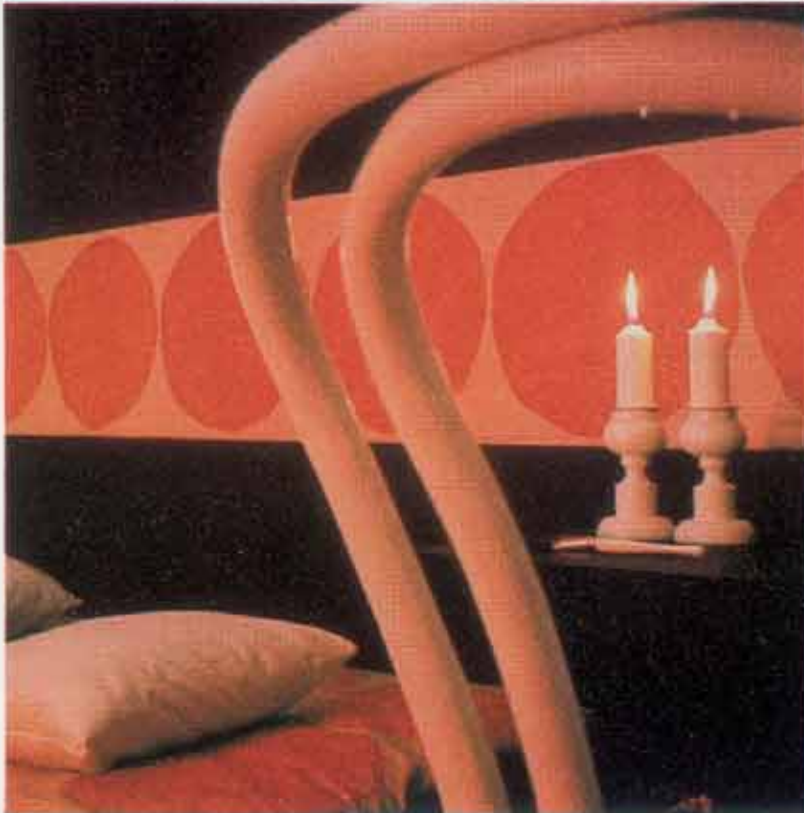
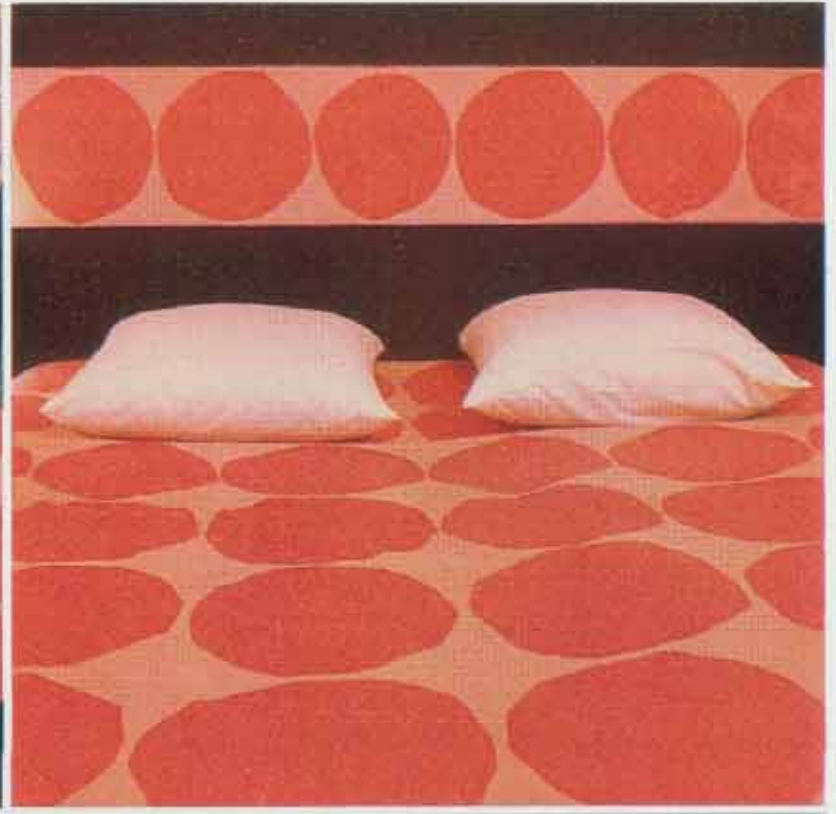
Tässä nuorenparin makuuhuoneessa on enemmän tilaa kuin edellisessä, koska perheessä ei vielä ole esikoista, joka vaatisi siitä oman osuutensa. Vuoteet on sijoitettu huoneen pitkälle seinälle ja niiden kummallakin puolella olevat tasot niihin liittyvine hyllyineen, kaappiineen ja laatikkoineen palvelevat sekä yöttä pukeutumispöytänä. Oivallinen keksintö on vuoteen jalkopäähän sijoitettu laatikkorivi, joka on mainio säilytyspaikka vaikkapa sukille tai neulevaatteille ja yhden laatikoista voisi vaikka varata erilaisille pienillä korjausta kaipaaville vaatekappaleille.

Laatikoston yläpinta on hyvä sijoituspaikka tv:lle, jos illan myöhäisohjelmia halutaan katsella vuoteessa lojuen ja sen voi myös 'karkottaa' tänne silloin kun olohuone halutaan rauhoittaa seurustelua varten. *Käännä*

6. *Puna-musta-valkoisen makuuhuoneen tunnelma on lämmin, kodikas ja moderni samalla kuin sen monissa yksityiskohdissa on myös annos romantiikkaa. Tämänkin huoneen sisustus on melkein kokonaan kimpilevystä tehty.*

Mustaksi maalattu taustaseinä sekä musta-valkoiset kalusteet muodostavat hyvän värillisen vastakohtan tekstiilien lämpimälle, hehkuvalle punaiselle.

Maija Isolan suunnittelemaa painettua kangasta, jonka nimenä on 'Kivet', on käytetty vuodepeitteenä ja myös seinälle kiinnitettynä erinomaisena koristeellisena tekijänä, joka yhdessä vuodepeitteen kanssa sitoo koko sisustuksen eheäksi kokonaisuudeksi.



7. Vuoteen jalkopäässä olevan laatikoston päällä (tuo laatikosto on muuten mainio säilytyspaikka sukille, neulevaatteille ja paljon muulle) on mukavasti tilaa siirrettävälle tv:lle, silloin kun vuoteessa lekotellen halutaan katsella myöhäisempiä ohjelmia. Oikeassa yläkulmassa näkyy pukeutumispöydän onnistunut sijoitus yöpöydän jatkoksi.

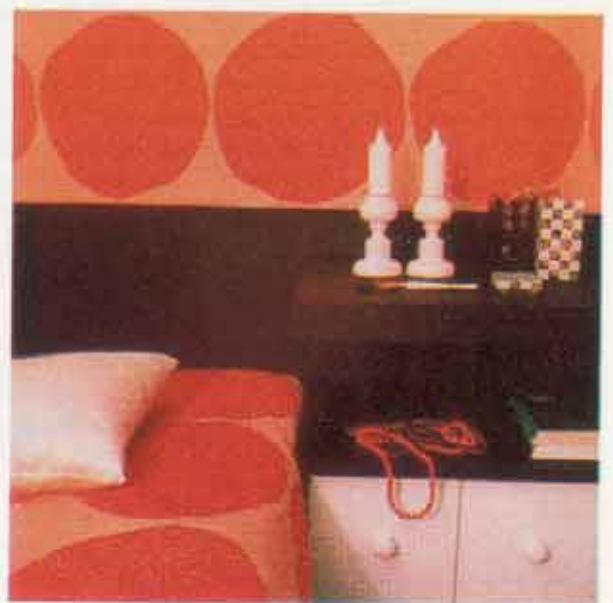
8. Valkoisen wieniläistuolin kaunis kaari — erinomainen esimerkki hyvän muodon ajattomuudesta.

9. Kaksi valkoista tyynyä punaisen ja mustan keskellä. Rohkeata värien käyttöä, jonka tuloksena on selkeä ja rauhallinen kokonaisuus.

10. Makuuhuoneen iltatunnelmaa: elävän valon rauhoittava vaikutus auttaa vapautumaan päivän kiireisestä jännityksestä.



11. a, b. Hyvän miljööän luomiseen tarvitaan
vain muutamia hyviä asioita:
tarkoituksennukainen taso peilille,
pari modernia lasitöllekiä pikkutavaroille,
hyllytaso iltalukemiselle
ja kaulasta otetuille helmille,
pari laatikkoo, johon voi panna sellaista
jonka tulee olla käden ulottuvilla,
wieniläistuoli, joka on siro,
tarkoituksennukainen
ja samalla myös ilo silmälle.



Puusepänityöt: Tapani Kosonen.

Kylpyhuone, joka on erilainen

Ajatus kylpyhuoneesta, jonka seinät valkoisten kaakelien muodostamasta rajasta ylöspäin sekä katto ovat tummansiniset, saattaa ensi kuulemalta tuntua oudolta. Totutettuna se on uskomattoman hyvä. Varsinkin kun siihen liittyy sellainen määrä hyviä detaljeja kuin Eero Aarnio on sisustamaansa kylpyhuoneeseen sijoittanut.

Yleensä unohdetaan helposti, että kylpyhuone nimenomaan pienasunnossa on paikka, jossa tarvitaan myös säilytystilaa erilaisille kylpyhuoneessa tapahtuviin toimintoihin liittyville tarvikkeille. Suomalaisen normaalikylpyhuoneen vakiovarusteet ovat amme, pesuallas, sen yläpuolella pieni peili ja peilin alla niukasti mitoitettu hylly. Lisäksi kylpyhuoneen niukkoihin neliöihin sijoitetaan tavallisesti myös wc.

Käämä



12. Valkoista, tummansinistä ja oranssia virkistävänä ja tavallisuudesta poikkeavana hyvin sisustetussa kylpyhuoneessa, jonka kiinteä kaappi, laatikosto ja avohyllyrakennelma ulottuu kattoon saakka. Erinomainen osoitus ns. kuolleen tilan taitavasta hyväksikäytöstä.

13. Tässä kylpyhuoneessa on oma paikkansa kaikelle, niin hammasmukeille kuin saippuakotelolle, ja silti pieniuudesta huolimatta kylpyhuone vaikuttaa miltei pä yllelliselle.

14. Peili, joka on halpaa ns. konelasia, ulottuu pesualtaan yläpuolella seinästä seinään ja antaa avaruutta pieneen tilaan. Peilin yläpuolella olevan leveän, kattoon saakka ulottuvan shablonimaalauksin koristetun listan taakse on kätkeyty valaistus. Pitkällä hyllyllä peilin alla on tilaa somille purnukoille ja avohyllyillä monenlaiselle muulle tarpeelliselle tavaralle.

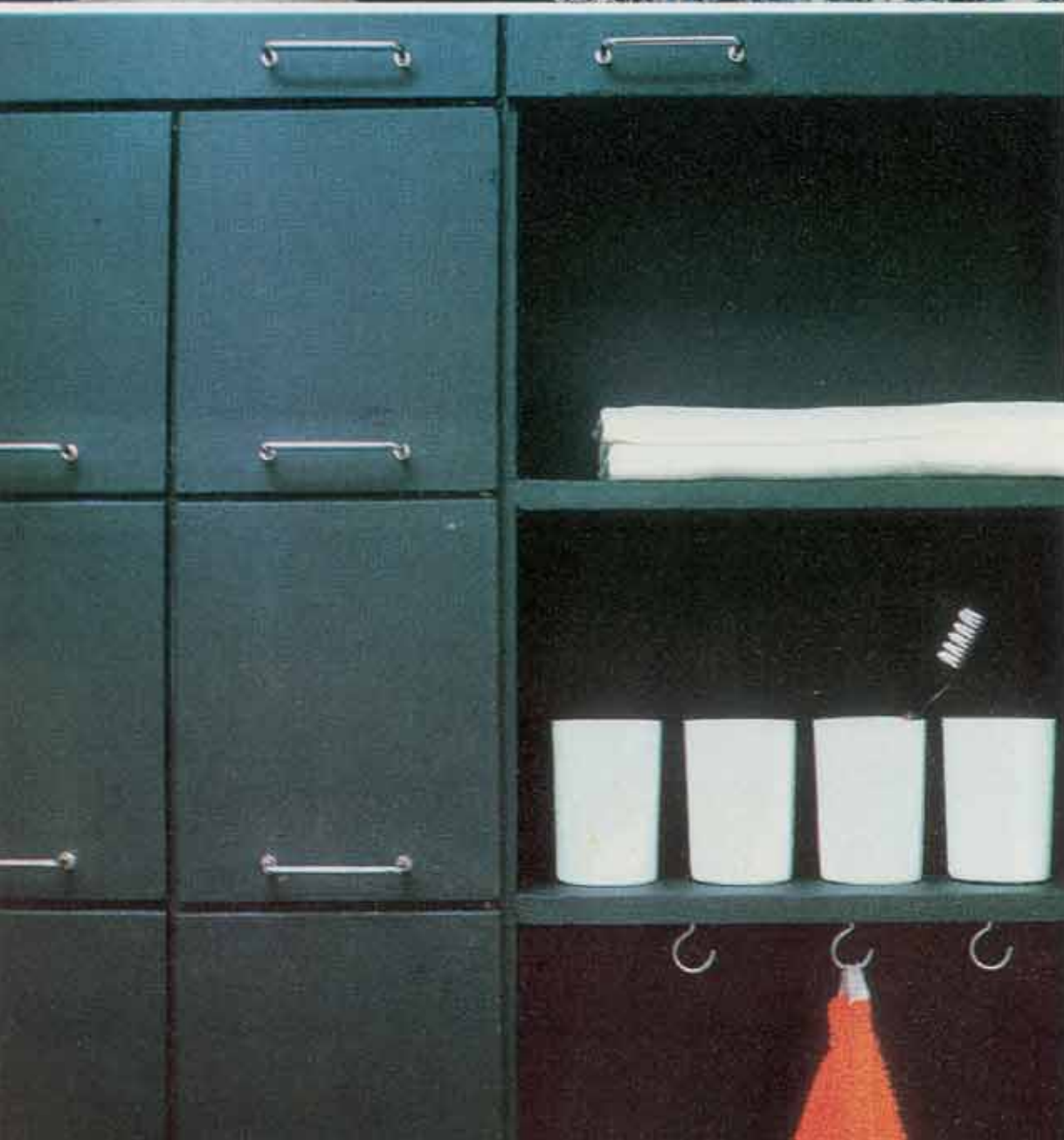




Nyt esitettävän kylpyhuoneratkaisun tarkoituksena on kiinnittää huomiota lähinnä kolmeen seikkaan: värien käyttöön kylpyhuoneessa, kyllin suuren peilin merkitykseen tilavaikutelmaa laajentavana tekijänä sekä ns. kuolleen tilan hyväksikäyttöön kaappi-, avohylly- ja laatikkoyhdistelmän sijoituspaikkana. Keittiön kiinteät kalusteet katsotaan nykyisin ilman muuta selviöksi. Sen sijaan kenenkään rakennuttajan mieleen ei vielä ole juolahtanut varustaa standardikylpyhuonetta sinne kiinteästi kuuluvilla asiantuntevasti suunnitelluilla kaapeilla ja laatikostoilla. Mutta ehkäpä vähitellen pääsemme tässäkin asiassa eteenpäin.

15. Pienen, mutta nimenomaan käytämön kannalta erittäin tärkeän yksityiskohdan tässä kylpyhuoneessa muodostavat pienet hyllyjen alapintaan kiinnitetyt muoviset laatikot, joihin voi panna kaiken sen pikkuesineistön, joka niin helposti ejelehtii irrallaan ja tekee kylpyhuoneen epäsiististi näköiseksi.

16. Pari puhdasta pyyhettä aivan käden ulottuvilla ja perheen hammaslasit ojennuksessa hyllyllä edustavat järjestyksen luomaa kauneutta arjessa. Koko hylly ja kaappi- ja laatikkorakennelma on kimpilevyä, joka on maalattu erityisesti kylpyhuoneeseen soveltuvien kosteutta kestävin värein.



Makuuhuoneissa ja kylpyhuoneessa käytettyjen kalusteiden ja esineiden hinnat sivulla 83.