

# 设计大师

## CNPOWER

### 家居设计

2012年第4期 总第18期



用设计 **法比奥**  
说故事的鬼才

魅色卡门  
软装饰野

*Decoration View*

Designer's Home

# 设计师 生活家

ISSN 1997-4205



9 771997 420003

国际刊号: ISSN 1997-4205  
国内定价: RMB 90元





艾洛·阿尼奥 (Eero Aarnio)，北欧芬兰著名设计师，当代最著名的设计师之一。他是自20世纪60年代以来奠定芬兰在国际设计领域领导地位的重要建筑师和设计师之一。他的设计大都有浓厚的浪漫主义色彩和强烈的个人风格，宛如来自灵幻的童话世界。他的许多作品享誉全球的国际知名度，并获得许多工业设计奖项。例如，他在1963年设计的著名的玻璃纤维材质的球形椅子Ball Chair。而玻璃纤维，成为阿尼奥设计时最喜欢使用的素材。其它代表作品还包括糖果椅 (Pastil Chair)、蕃茄椅 (Tomato Chair) 和极富未来感的泡泡椅 (Bubble Chair)，是波普风格爱好者不可不知的设计大师之一。阿尼奥不但是位家具设计大师，而且也是擅长室内设计、展会设计及工业设计，甚至还涉及到一些其他相关领域，尤其是平面设计和专业摄影。许多在国际上享有盛誉的博物馆都收藏了阿尼奥的作品，其中包括伦敦的维多利亚和艾伯特博物馆和纽约的现代艺术博物馆。

## Eero Aarnio's Home 充满童话色彩的林中屋

图片提供：Eero Aarnio

艾洛·阿尼奥 (Eero Aarnio) 生活于沿海城市赫尔辛基，他喜欢住在依山傍水的地方，但是又不能离市区太远。于是在1986年，他买了一块濒临湖泊的地，而且离市区仅有30分钟的开车路程。这块地是长方形的，而且是个斜坡，一边濒临湖泊，对面一边则靠近马路，另外两边分别是邻居家和一块空地。设计这房子之初，阿尼奥把周边环境和地形都作为考虑因素。设计灵感来源于斜坡地形和美丽的湖泊，房子面朝湖畔，背面则是马路。四周绿树成荫，屋内以及露台面积约300平方米。建筑材料采用的是30cm x 30cm x 60cm砖块，里外的墙壁都喷射了石膏，外表则刷白。









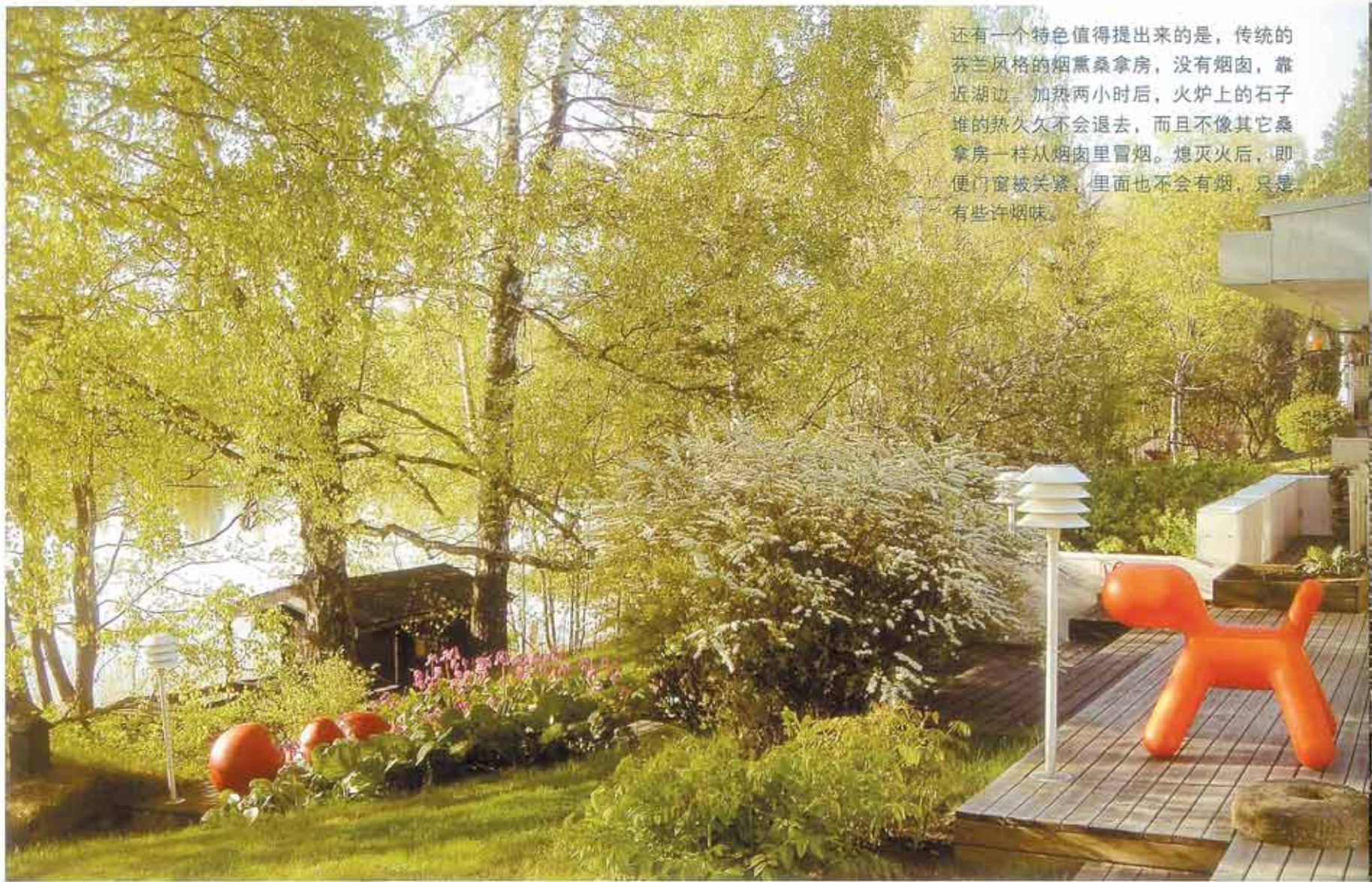


地板铺设白色的方砖，里面还嵌入发热的材质，以辐射热确保屋内的温暖。客厅以白色为主色调，彩色的塑胶椅子则成为点睛之笔。中央壁炉颇引人注目，厨房里面还安置了木制的面包烘烤机。倾斜的天花板的设计考虑到了诸多因素，如作为天窗采光，承受檐上的书架的重量，以及悬挂球形椅子。屋内四处可见阿尼奥的经典作品，如成名作1963年的球形椅子、双泡泡灯、为Magis设计的Puppy椅子，室内充满童话色彩。









还有一个特色值得提出来的，传统的芬兰风格的烟熏桑拿房，没有烟囱，靠近湖边。加热两小时后，火炉上的石子堆的热久久不会退去，而且不像其它桑拿房一样从烟囱里冒烟。熄灭火后，即便门窗被关紧，里面也不会有烟，只是有些许烟味。







林中屋的清晨，有朝露的甜蜜，山风过处，丛林摇曳，住此屋的人必定对自然心存感激。同样，喜爱童话的人也必定是热爱生命、热爱自然的人。这里，轻松舒适，既是阿尼奥的家，又是他的工作室。正是安静自然的生活氛围让阿尼奥能够最大限度的发挥自己的想象和自由，以独特的设计语言和让人亲近的设计作品奠定了其在上世纪六七十年代至今在家居设计界的地位。